

Regulamento para submissão de resumos CNART 2025

- Apenas indivíduos/autores inscritos no congresso podem submeter um resumo para processo de avaliação e seleção, assim como ser elegível de obtenção de prémio de melhor comunicação oral ou póster;
- Aceita a responsabilidade da autenticidade do resumo e garante que todos os coautores têm conhecimento do seu conteúdo antes da submissão;
- Aceita ser contactado acerca de toda a correspondência relacionada com o resumo e informar os coautores do seu estado;
- Identifica potenciais conflitos de interesse em produtos e procedimentos descritos no resumo. Inclui financiamento por parte da indústria em projetos de desenvolvimento e inovação;
- Os resumos devem ser submetidos em **Português e Inglês**;
- Quando submetidos por Radioterapeutas estrangeiros, os resumos devem ser redigidos apenas em **Inglês**;
- O Conselho Científico reserva-se ao direito de rejeitar um resumo redigido com fraca coerência e clareza linguística;
- Os resumos serão convertidos ao anonimato para revisão pelos pares, para garantir a imparcialidade da avaliação e seleção final;
- É **estritamente proibido** incluir o nome dos autores e das respetivas instituições no **corpo do texto do resumo**, sob penalização direta por parte do conselho científico de avaliação.

Os resumos deverão ser convertidos para pdf e enviados para o email (cientifico.cnart2025@art-radioterapia.pt), **somente após inscrição no CNART2025, e até ao dia 20 de Janeiro de 2025.**

A preferência do modo de apresentação (oral ou poster) deve ser comunicada no momento da submissão do resumo, para o email supracitado.

Formato do resumo

1. Título (máx.100 caracteres)
 2. Palavras-chaves (entre 3 a 5)
 3. Objetivo
 4. Material & métodos
 5. Resultados
 6. Conclusão
- Aconselha-se a utilização de abreviaturas padrão. Abreviações especiais ou incomuns (dentro de parêntesis) devem ser acompanhadas do respetivo significado, aquando da primeira vez que surge no texto;
 - Os resumos submetidos não devem exceder os 2500 caracteres (corpo do resumo, excluindo os espaços entre palavras);
 - O resumo pode incluir no máximo duas tabelas ou imagens no corpo do texto;
 - Equações podem ser inseridas no corpo do texto;
 - O corpo do texto e figuras não deverão exceder a dimensão de uma página A4.

Processo de seleção

- Os resumos submetidos serão revistos pelo painel de Radioterapeutas que constituem o Conselho Científico (CC);
- Os critérios principais de avaliação são baseados na clareza, dados e rigor científico, potencial relevância, interesse para a comunidade profissional, inovação e utilidade;
- Resumos que manifestem investigação não suportada, sem fundamento científico e sem resultados, deverão ser rejeitados pelo CC;
- Os resumos serão selecionados para uma das seguintes modalidades de apresentação:
 - **Apresentação oral**, no painel de Comunicações Livres;
 - **Exposição de poster**, na sala Multiusos, durante todo o congresso.

Nota: se o autor do póster não puder participar no evento científico, este deverá identificar um dos coautores do trabalho e informar a CC CNART deste acontecimento através do email mencionado.

Os autores deverão ser notificados acerca dos resultados da avaliação dos resumos até ao dia **27 Janeiro de 2025** pela mesma via.

Comunicações Orais

Apresentação Oral

- **Formato:** .ppt ou .pptx
- **Layout:** de preferência o oficial do congresso (a fornecer posteriormente)

Poster

- **Formato:** 120 x 90
- **Material:** preferência do autor
- **Design:** preferência do autor
- **Tópicos:**
 - Introdução e objetivos
 - Métodos
 - Resultados
 - Conclusões
 - Referências bibliográficas
- **Dimensão do texto (recomendações):**
 - Título – 80 - 100 pt. Se título longo pode ser necessário tamanho de letra inferior;
 - Texto – 36 – 40 pt. Tamanho inferior pode ser utilizado em áreas isoladas, legendas de figuras, entre outros. De preferência usar cor escura em pano de fundo claro ou vice-versa;
 - Referências Bibliográficas: 24 – 30 pt.



Prémios

- Prémio Melhor Póster CNART 2025;
- Prémio Melhor Comunicação Livre CNART 2025.

Conselho Científico ART

Isabel Lobato

Jorge Faria

João Marques

Ana Calhelhas

Silvana Miranda